

公 告

主旨：112.2 學期四技日間部三年級選讀「專業研究與製作(新)」(專題)課程，
師生面談作業說明。

- 說明：1.112.2 學期日間部三年級學生選讀「專業研究與製作(新)」(專題)課程，將於 11/13 至 11/24 進行二週師生面談作業。「教師指導基本資料表」詳請參考如附檔，並已公告於系辦公佈欄及班代中 LINE 群組請四技日間部三年級班代轉發，請同學自行查看。
- 2.欲修此課程之學生務必於開放面談時程參加面試，可分別與教師面談，但最後決定仍由教師與學生雙方共同決定，並煩修課學生至遲於 112 年 11 月 27 日前擲回面試紀錄表。**延遲面試作業時程(逾時辦理者)，仍需經教師同意，並需愛系服務 8 小時。**
 - 3.首次上專題課程者需至網站「臺灣學術倫理教育資源中心-學術倫理線上課程」，並於修課完成後，自行下載修課證明，相關作業方式，將另依教務處公告作業。
 - 4.依據本系專業基本能力指標及檢定辦法修訂：修畢「專業研究與製作(一)、(二)、(三)」(專題)課程可申請「專業基本能力測驗(二)」加權 20%。選讀一門可抵免一門考科加權分數，不可重覆抵免。公佈錄取名單後，同學務必於本學期開放 (112.2)上網選課時點選修課，以免影響自我權益。
 - 5.教師公佈之名單中若無同學之姓名，同學仍執意選該名教師，則同學應尊重該名教師之評分準則與相關課程要求配合事項。
 - 6.請注意，依本系規定科技組學生修讀本課程，**需通過「進出實驗場所人員及職務調動人員教育訓練」**，始可進入實驗室參與研修，教育訓練時程，屆時請依學校總務處安環室之公告作業上課。
 - 7.如有意願選讀之同學，請至系辦領取「學生面談紀錄表」及「修習專題注意事項」。

弘光科技大學化妝品應用系
112 學年度專業研究與製作 課程教師指導基本資料表

老師	研究主題	學生應具備能力	教師基本要求	研究期間 (應特別註明是否含 假期中研究)	收受學生人數	約談時段 (請詳填時段及地點)
【化妝品科技組】						
易光輝 老師	機能性化妝品調製、 機能性化妝品有效性 研究、精油化學成分 分析、精油抗氧化與 抗菌、美白能力分 析、有效性試驗研究	積極、主動、認真、 負責、學習態度佳	1. 參與民生學院專 題競賽 2. 報考研究所者 3. 需參與研究室 seminar	依試驗計畫，可能假 日或寒假需到校。	不拘(不限年級)	預約聯繫 E-mail: khyih0828@gmail.com
歐明秋 老師	精油或香氛產品開發 應用	對芳香精油(純露)有 興趣者 對於香氛製作有興趣 者	1. 有耐心、不怕吃 苦、肯積極學習 2. 配合研究學習儀器 檢測與個案資料建 檔	配合暑假研究進度執 行研究計畫	不拘(不限年級)	預約聯繫 E-mail: michelle.ouou@gmail.com
詹錦豐 老師	化妝品安全性研究、 化妝品功效(美白、抗 皺、抗發炎、抗菌)性 成分開發與研究	對化妝品開發研究有 熱誠	1. 參與實驗室進度討 論 2. 有興趣化妝品科技 研究者	平時課餘時暑假需到 校研究	不拘(不限年級)	L314 研究室 預約聯繫 E-mail: cfchanjames@hotmail.com
許慈芳 老師	化妝品、食品於人體 功效性研究	熟悉 PPT 製作技巧 熟悉 Excel 使用 具文獻搜尋及數據彙 整能力	1. 善於與人溝通 2. 主動學習 3. 有興趣報考研究所 者	依試驗計畫，可能假 日或寒假需到校。	2 人 不限年級	預約聯繫 E- mail: tzufang@hk.eud.tw
黃文盈 老師	化妝品植物成分開發 與研究	認真學習	1. 能積極配合實驗 進度 2. 每 2 週進度報告 3. 每週專題進度報 告	平日	2 人 不限年級	L303A
李珮琪 老師	化妝品行銷企劃/商品 研發	對化妝品行銷、商品 企劃、商品研究開發 有興趣，認真負責	3. 每週專題進度報 告	平日	三年級*2 人 二年級*2 人	L303C
【時尚美容藝術組】						

弘光科技大學化妝品應用系
112 學年度專業研究與製作 課程教師指導基本資料表

老師	研究主題	學生應具備能力	教師基本要求	研究期間 (應特別註明是否含 假期中研究)	收受學生人數	約談時段 (請詳填時段及地點)
賴仁輝 老師	美容創意意象創作研究	對美術美學有興趣者。	1.約談須帶美術相關作品。 2.限時尚美容藝術組學生。	整學年(不含寒暑假)	2、3 年級 5 人	L401 研究室
劉美鈴 老師	彩妝造型設計應用	對美技相關設計實作有興趣者	1. 主動積極、有興趣 2. 態度熱忱、富有責任感	一般上課時間	2、3 年級 3-5 人	M304 室
鄭德輝 老師	造型與媒材創作	對藝術與設計實作有興趣者	1. 具圖文資料整理能力 2. 具材質創作興趣 3. 定期專題進度報告 4. 課程需修一年(兩學期) 5. 刻苦耐勞者優先	一般上課時間	不限年級	L401 研究室
早川涉 老師	創意彩妝設計與技巧 藝術彩妝應用 舞台走秀彩妝設計	對繪畫/藝術設計、創意彩妝有興趣者	1. 主動積極、有興趣 2. 態度熱忱、富有責任感	一般上課時間	不限年級	M30301 研究室 預約聯繫 E-mail: wataru.makeup@gmail.com