

公 告

主旨：111.2 學期四技日間部二級選讀「業界專題(一)」(專題)課程，師生面談作業說明。

- 說明：1. 111.2 學期日間部學生選讀「業界專題(一)」(專題)課程，將於 11/21 至 12/02 進行二週師生面談作業。「教師指導基本資料表」詳請參考如附檔，並已公告於系辦網頁及班代中 LINE 群組請四技日間部二年級班代轉發，請同學自行查看。
2. 欲修此課程之學生務必於開放面談時程參加面試，可分別與教師面談，但最後決定仍由教師與學生雙方共同決定，並煩修課學生至遲於 111 年 12 月 02 日前擲回面試紀錄表。**延遲面試作業時程(逾時辦理者)，仍需經教師同意，並需愛系服務 8 小時。**
 3. 首次上專題課程者需至網站「臺灣學術倫理教育資源中心-學術倫理線上課程」，並於修課完成後，自行下載修課證明，相關作業方式，將另依教務處公告作業。
 4. 依據本系專業基本能力指標及檢定辦法修訂：修畢「業界專題(一)、(二)、(三)」(專題)課程可申請「專業基本能力測驗(二)」加權 20%。選讀一門可抵免一門考科加權分數，不可重覆抵免。公佈錄取名單後，同學務必於本學期開放 (111.2) 上網選課時點選修課，以免影響自我權益。
 5. 教師公佈之名單中若無同學之姓名，同學仍執意選該名教師，則同學應尊重該名教師之評分準則與相關課程要求配合事項。
 6. 請注意，依本系規定科技組學生修讀本課程，需通過「進出實驗場所人員及職務調動人員教育訓練」，始可進入實驗室參與研修，教育訓練時程，屆時請依學校總務處安環室之公告作業上課。
 7. 如有意願選讀之同學，請至系辦領取「學生面談紀錄表」及「修習專題注意事項」。

弘光科技大學 化妝品應用系

111 學年度 業界專題(一)(原:專業研究與製作) 課程 教師指導基本資料表

老師	研究主題	學生應具備能力	教師基本要求	研究期間 (應特別註明是否含假期中研究)	收受學生人數	約談時段 (請詳填時段及地點)	備註
易光輝 老師	機能性化妝品調製、機能性化妝品有效性研究、精油化學成分分析、精油抗氧化與抗菌、美白能力分析、有效性試驗研究	積極、主動、認真、負責、學習態度佳	1. 參與民生學院專題競賽 2. 報考研究所者 3. 需參與研究室 seminar	依試驗計畫，可能假日或寒假需到校。	不拘 (不限年級)	e-mail 預約聯繫	E-mail: khyih0828@gmail.com
張聰民 老師	美白與抗老成份之篩選與探討	認真積極的能力	未來考慮唸研究所者佳;部分星期假日或寒暑假仍然可以從事專題研究者尤其佳	平日空堂;或部分星期假日;或部分寒暑假	不拘	e-mail 或電話聯繫	e-mail: ctm@sunrise.hk.edu.tw 04-26318652 ext.2216
歐明秋 老師	精油或手工皂產品開發應用	1. 對芳香精油(純露)有興趣者 2. 對於手工皂製作有興趣者	1. 有耐心、不怕吃苦、肯積極學習 2. 配合研究學習儀器檢測與個案資料建檔	配合寒暑假研究進度執行研究計畫	不拘 (不限年級)	請先 e-mail 預約聯繫	e-mail: michelle.ouou@gmail.com

老師	研究主題	學生應具備能力	教師基本要求	研究期間 (應特別註明是否含假期中研究)	收受學生人數	約談時段 (請詳填時段及地點)	備註
詹錦豐老師	1.化妝品安全性研究 2.化妝品功效(美白、抗皺、抗發炎、抗菌)性成分開發與研究	對化妝品開發研究有熱誠	1. 參與實驗室進度討論 2. 有意願報考研究所者佳	平時課餘時、暑假需到校研究	不拘 (不限年級)	L314 研究室,可先 e-mail 聯絡	cfchanjames@hotmail.com
陳明仁老師	新式美白與抗氧化原料之合成開發	態度認真積極	沒有太多外務，能專注於研究上。	平時課餘時間加寒暑假	3 人 (不限年級)	L305 office hours 請先以 mail 與教師聯繫	e-mail: mjchen@hk.edu.tw
許慈芳老師	化妝品、食品於人體功效性研究	1. 熟悉 PPT 製作技巧 2. 熟悉 Excel 使用 3. 具文獻搜尋及數據彙整能力	1. 善於與人溝通 2. 主動學習 3. 有興趣報考研究所者	1. 每周進行專題討論 2. 依試驗進度，一~五之外假日(寒暑假亦同)可能需要到校執行試驗	2 人 不限年級	請提前 email: tzufang@sunrise.hk.eud.tw 預約面談時間	
黃文盈老師	化妝品植物成分開發與研究	認真學習	1. 能積極配合實驗進度 2. 每 2 週進度報告	平日	2 人 不限年級	L303A	
李珮琪老師	化妝品行銷企劃/商品研發	對化妝品行銷、商品企劃、商品研究開發有興	每週專題進度報告	平日	三年級*2 人 二年級*2 人	L303C	

老師	研究主題	學生應具備能力	教師基本要求	研究期間 (應特別註明是否含假期中研究)	收受學生人數	約談時段 (請詳填時段及地點)	備註
賴仁輝 老師	美容創意意象創作研究	對美術美學有興趣者。	1. 約談須帶美術相關作品。 2. 限時尚美容藝術組學生。	整學年(不含寒暑假)	2、3年級 5人	L401 研究室	
劉美鈴 老師	彩妝造型設計應用	對美技相關設計實作有興趣者	主動積極、有興趣、態度熱忱、富有責任感	一般上課時間	2、3年級 3-5人	M304 室	
鄭德輝 老師	造型與媒材創作	對藝術與設計實作有興趣者	1. 具圖文資料整理能力 2. 具材質創作興趣 3. 定期專題進度報告 4. 課程需修一年(兩學期) 5. 時尚美容藝術組學生優先 6. 刻苦耐勞者優先	一般上課時間	不限年級	L401 研究室	
	時尚與藝術理論	對風格理論有興趣者	1. 具圖文資料整理能力 2. 定期課程一學期 3. 時尚美容藝術組學生優先 4. 刻苦耐勞者優先	一般上課時間	不限年級	L401 研究室	