

弘光科技大學 化妝品應用系  
專業研究與製作 教師指導基本資料表

老師	研究主題	學生應具備能力	教師基本要求	研究期間 (應特別註明是否含假期中研究)	收受學生人數	約談時段 (請詳填時段及地點)	備註
易光輝 老師	機能性化妝品調製、機能性化妝品有效性研究、精油化學成分分析、精油抗氧化與抗菌、美白能力分析、有效性試驗研究	積極、主動、認真、負責、學習態度佳	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參與民生學院專題競賽</li> <li>2. 報考研究所者</li> <li>3. 需參與研究室 seminar</li> </ol>	依試驗計畫，可能假日或寒假需到校。	不拘 (不限年級)	e-mail 預約聯繫	E-mail: khyih0828@gmail.com
張聰民 老師	美白與抗老成份之篩選與探討	認真積極的能力	未來考慮唸研究所者佳;部分星期假日或寒暑假仍然可以從事專題研究者尤其佳	平日空堂;或部分星期假日;或部分寒暑假	不拘	e-mail 或電話聯繫	e-mail: <a href="mailto:ctm@sunrise.hk.edu.tw">ctm@sunrise.hk.edu.tw</a> 04-26318652 ext.2216
歐明秋 老師	精油或手工皂產品開發應用	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 對芳香精油(純露)有興趣者</li> <li>2. 對於手工皂製作有興趣者</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有耐心、不怕吃苦、肯積極學習</li> <li>2. 配合研究學習儀器檢測與個案資料建檔</li> </ol>	配合寒暑假研究進度執行研究計畫	不拘 (不限年級)	請先 e-mail 預約聯繫	e-mail: michelle.ouou@gmail.com

老師	研究主題	學生應具備能力	教師基本要求	研究期間 (應特別註明是否含假期中研究)	收受學生人數	約談時段 (請詳填時段及地點)	備註
詹錦豐 老師	1.化妝品安全性研究 2.化妝品功效(美白、抗皺、抗發炎、抗菌)性成分開發與研究	對化妝品開發研究有熱誠	1. 參與實驗室進度討論 2. 有意願報考研究所者佳	暑假需到校研究	3-5 人 (不限年級)	L314 研究室可先 email 聯繫	<a href="mailto:cfchanjames@hotmail.com">cfchanjames@hotmail.com</a>
陳明仁 老師	新式美白與抗氧化原料之合成開發	態度認真積極	1. 沒有太多外務，能專注於研究上。 2. 有興趣報考研究所者	平時課餘時間加部分寒暑假	3 人 (不限年級)	L305 office hours 請先以 mail 與教師聯繫	e-mail: <a href="mailto:mjchen@hk.edu.tw">mjchen@hk.edu.tw</a>
許慈芳 老師	化妝品、食品於人體功效性研究	1. 熟悉 PPT 製作技巧 2. 熟悉 Excel 使用 3. 具文獻搜尋及數據彙整能力	1. 善於與人溝通 2. 主動學習 3. 有興趣報考研究所者	1.每周進行專題討論 2.依試驗進度，一~五之外假日(寒暑假亦同)可能需到校執行試驗	2 人 不限年級	請提前 email: <a href="mailto:tzufang@sunrise.hk.edu.tw">tzufang@sunrise.hk.edu.tw</a> 預約面談時間	
黃文盈 老師	化妝品植物成分開發與研究	認真學習	1. 能積極配合實驗進度 2. 每 2 週進度報告	平日	2 人 不限年級	L303A	

老師	研究主題	學生應具備能力	教師基本要求	研究期間 (應特別註明是否含假期中研究)	收受學生人數	約談時段 (請詳填時段及地點)	備註
李珮琪 老師	化妝品行銷企劃/ 商品研發	對化妝品行銷、 商品企劃、商品 研究開發有興	每週專題進度報告	平日	三年級*2 人 二年級*2 人	L303C	
施珮緹 老師	美容美體與時尚 健康	1.具美容.美體方 面知能 2.PPT 製作技巧 3.具文獻搜尋及 數據彙整能力	1. 主動面談諮商 2. 積極、主動、認 真、負責、學習 態度佳	一般上課時 間	不限年級	L315 研究 室	
	時尚流行生活應 用	1.具欣賞審美.時 尚敏感度 2.PPT 製作技巧 3.具文獻搜尋及 數據彙整能力	1. 主動面談諮商 2. 積極、主動、認 真、負責、學習 態度佳	一般上課時 間	不限年級	L315 研究 室	
劉美鈴 老師	彩妝造型設計應 用	對美技相關設計 實作有興趣者	主動積極、有興 趣、態度熱忱、富 有責任感	一般上課時 間	2、3 年級 3-5 人	M304 室	

老師	研究主題	學生應具備能力	教師基本要求	研究期間 (應特別註 明是否含假 期中研究)	收受學生人數	約談時段 (請詳填時 段及地點)	備註
鄭德輝 老師	造型與媒材創作	對藝術與設計實 作有興趣者	1. 具圖文資料整理 能力 2. 具材質創作興趣 3. 定期專題進度報 告 4. 課程需修一年(兩 學期) 5. 時尚美容藝術組 學生優先 6. 刻苦耐勞者優先	一般上課時 間	二年級 1~3 名 三年級 1~3 名	L401 研究室	
	時尚與藝術理論	對風格理論有興 趣者	1. 具圖文資料整理 能力 2. 定期課程一學期 3. 時尚美容藝術組 學生優先 4. 刻苦耐勞者優先	一般上課時 間	二年級 1~2 名 三年級 1~2 名	L401 研究室	
莊雅閔 老師	芳香療法的生活 應用	1. 對芳香療法有 興趣者。 2. 認真，主動積 極，學習態度 佳。	1. 主動學習者，有 責任心，以及積 極的學習態度。 2. 收集資料和彙整 資料能力。 3. 具有挑戰和創意 以及思考邏輯敏 銳者。	一般上課時 間	2-5 人	L71104 研究 室	